



ЗАТВЕРДЖУЮ

Президент Федерації Чирлідінгу
та Чирспорту України

А.А.Боляк

« _____ » _____ 2019 р.

РЕГЛАМЕНТ

проведення відкритого Кубка Донецької області з чирлідінгу та шкільних груп підтримки (шкільна ліга) 2019 року

1. Цілі і завдання змагань

Кубок Донецької області (далі — змагання) проводяться з метою:

- розвитку міжнародної співпраці українських фахівців та спортсменів;
- широкого залучення населення до занять фізичною культурою та спортом;
- подальшого розвитку виду спорту і його популяризації в державі;
- підвищення рівня майстерності спортсменів;
- активізації навчально-тренувальної роботи у спортивних організаціях.

2. Строки і місце проведення змагань

Змагання проводяться 16 листопада 2019 року за адресою: спортивно-оздоровчий комплекс Донбаської державної машинобудівної академії (ДДМА), бул. Машинобудівників, 39, м. Краматорськ, Донецька область.

3. Організація та керівництво проведення змагань

Керівництво проведенням змагань здійснюється Управлінням освіти Краматорської міської ради, Донецьким обласним відділенням Комітету з фізичного виховання та спорту МОН України, Федерацією Чирлідінгу та Чирспорту України (далі — Федерація).

Відповідальність за підготовку місць та безпосереднє проведення вищезазначених змагань покладається на головну суддівську колегію, склад якої затверджується Федерацією.

4. Учасники змагань

До участі в змаганнях допускаються спортсмени, члени Федерації чирлідінгу та чирспорту України, вік, спортивна кваліфікація яких відповідають правилам змагань, і які мають дозвіл на участь від медичного закладу. До змагань шкільних груп підтримки (шкільної ліги)

допускаються учні з одного навчального закладу (див.додаток). Рівень кваліфікації спортсменів має відповідати мінімальним вимогам правил змагань та вимогам безпеки. У командах можуть бути заявлені запасні спортсмени (спортсмени-заміни), кількість яких визначається правилами змагань. В межах однієї вікової групи.

Обмежень за кількістю дисциплін і видів програм, в яких бере участь спортсмен, немає.

Групи учасників	Стать учасників	Вік учасників
Minis/Junior 1/Юнаки	Чоловіки/Жінки	повинно виповнитися 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 років на рік змагань
Juniors/Junior 2/Юніори	Чоловіки/Жінки	повинно виповнитися 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 років на рік змагань
Seniors/Seniors/Дорослі I	Чоловіки/Жінки	повинно виповнитися 15 років і старші на рік змагань
Masters/Masters/Дорослі II	Чоловіки/Жінки	повинно виповнитися 25 років і старші на рік змагань

5. Склад команд та тривалість змагальної програми:

Види змагальних програм		Кількісний склад учасників		Тривалість змагальної програми	
		min	max	min	max
Cheerleading	жін+чол	8	25	2:15	2:30
Cheerleading All Female	жін	8	25	2:15	2:30
Cheerleading Mixed	жін+чол	8	25	2:15	2:30
Cheerleading Small Group/Group Stunt	жін+чол	4	5	2:15	1:10
Cheerleading Small Group All Female /Group Stunt All Female	жін	4	5	1:00	1:10
Cheerleading Small Group Mixed/Group Stunt Mixed	жін+чол	4	5	1:00	1:10
Cheerleading Double All Female/Partner Stunt All Female	жін	2	2	1:00	1:10
Cheerleading Double	жін+чол	2	2	1:00	1:10

Mixed/Partner Stunt Mixed					
Cheerleading Solo	жін/чол	1	1	1:00	1:10
Pom Dance	жін+чол	5	25	2:15	2:30
Pom Dance Double	жін+чол	2	2	1:00	1:10
Cheer Dance	жін/чол	5	25	1:00	2:30
Cheer Dance Double	жін+чол	2	2	2:15	1:10
Cheer Dance Solo	жін+чол	1	1	1:00	1:10
Urban Cheer	жін+чол	5	25	2:15	2:30
Urban Cheer Double	жін+чол	2	2	1:00	1:10
Urban Cheer Solo	жін+чол	1	1	2:15	1:10
Jazz Dance	жін+чол	5	25	1:00	2:30
Jazz Dance Double	жін+чол	2	2	1:00	1:10
Jazz Dance Solo	жін/чол	1	1	1:00	1:10
Performance Cheer	жін/чол	5	25	2:00	2:30
Performance Cheer Double	жін/чол	5	25	1:00	1:30
School League / Шкільна ліга					
Cheerleading School League	жін+чол	8	25	1:30	2:30
Pom Dance School League	жін+чол	5	25	1:30	2:30
Cheerleaders Sport / Чирлідерс спорт					
Cheer Dance Show	жін+чол	5	25	1:30	2:30
Trio Cheer Dance Show	жін+чол	3	3	1:30	1:10

- У віковій групі Minis/Junior 1/Юнаки види змагальних програм — Cheerleading All Female та Cheerleading Mixed поєднуються. Всі спортсмени змагаються у одній дисципліні — Cheerleading.
- У віковій групі Minis/Junior 1/Юнаки види змагальних програм — Group Stunt All Female та Group Stunt Mixed поєднуються. Всі спортсмени змагаються у одному виді програми Group Stunt.
- Вид програми Partner Stunt проводиться у вікових групах Juniors/Junior 2/ Юніори і Seniors/Seniors/Дорослі I, які складаються з чоловіка та жінки (Partner Stunt Mixed) або тільки із жінок (Partner Stunt All Female).
- У виді програми — Cheerleading All Female у складі команди повинно бути мінімум 8 спортсменів, максимум — 25 (жінок). У виді програми — Cheerleading All Female до складу команди можна включати 5 запасних спортсменів.

- У виді програми — Cheerleading Mixed у складі команди повинно бути мінімум 8 спортсменів, максимум — 25 (мінімум 1 чоловік, максимум — 10). До складу команди можна включати 4 запасних спортсмени (2 чоловіка та 2 жінки).
- У виді програми — Group Stunt All Female до складу команди входять 4 або 5 жінок. До складу команди можна включати 2 запасних спортсмена.
- У виді програми — Group Stunt Mixed у склад команди входять 4 або 5 спортсменів (2/3 жінки та 2/3 чоловіка). До складу команди можна включати 2 запасних спортсмена (1 чоловіка та 1 жінку).
- У видах програми — Dance до складу команди можна включати запасних спортсмена, незалежно від статі.
 - Музичний супровід.
 - а)** Музика, яка використовується для змагальних вправ має відповідати кожному віку та виду програми.
 - б)** Музика має бути найвищої якості для того, щоб отримати найкращий результат, і навпаки, низький рівень фонограми негативно вплине на підсумкову оцінку. Пам'ятайте, що «ламані» (не офіційні) носії можуть не відтворюватися на усіх звукових системах.
 - в) УВАГА!** Фонограми учасників змагань попередньо (**не пізніше ніж за 5 діб до змагань**) мають бути завантажені на сайті <https://evenzy.io/o/ufcc> під час онлайн реєстрації. На змаганнях фонограми будуть включатися відповідно до офіційного плейлиста, який відповідає порядку виступів спортсменів за підсумками онлайн-реєстрації. Тренер чи представник команди завчасно, до виступу свого учасника, має бути біля музичного пульта відповідно до пункту «г», і бути готовим внести необхідні уточнення на випадок помилки звукооператора.
 - г)** Представник команди, який відповідає за музику:
 - допускається лише один представник від кожної команди до музичного пульта;
 - представник команди має підійти до музичного пульта за два номери до початку роботи його команди і залишатися там протягом усього виступу;
 - представник команди має перевірити наявність фонограми у діджея в офіційному плей-листі, сформованому після онлайн-реєстрації;
 - представник команди повинен мати копію фонограми у форматі USB або на окремому носії (знати як користуватися) у випадку виявлення відсутності музичного супроводу у плей-листі;
 - представник команди несе відповідальність за вмикання, відтворення та зупинку своєї фонограми (мають можливість зупиняти і знов вмикати

музику протягом виступу у разі необхідності). Організатори не несуть відповідальності за ці завдання;

- Форма одягу учасників змагань спортивна, згідно до вимог діючих правил ФЧЧУ.
- Всі питання щодо належності спортсменів до фізкультурно-спортивних товариств, відомств, територій, консолідованого заліку, нарахування заохочувальних очок, тощо, вирішуються тільки на початку змагань на підставі заявок на участь у змаганнях, списків збірних команд України та рішень Федерації щодо здійснення переводу та допуску спортсменів.

6. Характер змагань

Змагання особисто-командні, проводяться відповідно до Правил змагань з чирлідінгу (ФЧЧУ, ECA та IFC).

7. Програма проведення змагань

16 листопада	Субота 9:00-10:00 — Опробування майданчику. Робота мандатної комісії. 10.00-18:00 — Змагання з дисципліни Чирданс/ Чир та Шкільної ліги 18:00-18:30 — Церемонія нагородження
--------------	---

Змагання проводяться за наступною програмою:

Види змагальних програм		
Cheerleading	чоловіки та жінки	minis
Cheer All Female	жінки	juniors, seniors, masters
Cheer Mixed	чоловіки та жінки	juniors, seniors, masters
Group Stunt	чоловіки та жінки	minis
Group Stunt All Female	жінки	juniors, seniors, masters
Group Stunt Mixed	чоловіки та жінки	juniors, seniors, masters
Partner Stunt All Female	жінки	juniors, seniors
Partner Stunt Mixed	чоловіки та жінки	juniors, seniors
Cheerleading Solo	чоловіки/жінки	minis, juniors, seniors
Cheer Dance	чоловіки та жінки	minis, juniors, seniors
Cheer Dance Double	чоловіки та жінки	minis, juniors, seniors, masters

Pom Dance	чоловіки та жінки	minis, juniors, seniors, masters
Pom Dance Double	чоловіки та жінки	minis, juniors, seniors, masters
Urban Cheer	чоловіки та жінки	minis, juniors, seniors, masters
Urban Cheer Double	чоловіки та жінки	minis, juniors, seniors, masters
Jazz Dance	чоловіки та жінки	minis, juniors, seniors
Jazz Dance Double	чоловіки та жінки	minis, juniors, seniors
Cheer Dance Show	чоловіки та жінки	minis, juniors, seniors, masters
Trio Cheer Dance Show	чоловіки/жінки	minis, juniors, seniors, masters
Performance Cheer	чоловіки та жінки	minis, juniors, seniors
Performance Cheer Double	чоловіки та жінки	minis, juniors, seniors

8. Безпека та підготовка місць проведення змагань

Підготовка місць проведення змагань здійснюється відповідно до постанови Кабінету міністрів України від 18 грудня 1998 року № 2025 «Про порядок підготовки спортивних споруд та інших спеціально відведених місць для проведення масових спортивних та культурно-видовищних заходів».

9. Умови визначення першості та нагородження переможців і призерів

При наявності 6 і більше команд, спортсменів в одному виді програми, однієї вікової групи проводиться кваліфікаційний тур. За рівнем суддівських оцінок у кваліфікаційному турі його учасники розподіляються до золотого, срібного та бронзового фіналів.

За рішенням суддівської колегії фінальний тур може не проводитися. Отримані у кваліфікаційному турі оцінки команд і спортсменів вважаються фінальними з відповідним розподілом на золотий, срібний та бронзовий фінали при нагородженні.

Переможцем змагань вважається команда, спортсмен у кожній віковій групі з виду програми, які набрали найбільшу суму балів у фінальному турі

(золотому). При однаковій кількості балів переможець визначається за найвищим рейтингом за суддівськими оцінками.

Команди, спортсмени, які посіли 1, 2, 3 місця у фіналах нагороджуються дипломами, медалями відповідних ступенів у командних видах змагань — кубками.

10. Умови фінансування заходу та матеріального забезпечення учасників

Витрати на організацію та проведення 16 листопада 2019 року Кубку Донецької області здійснюються частково за рахунок Федерації та за рахунок благодійних внесків учасників на організацію змагань і спонсорів.

- Витрати на відрядження учасників змагань здійснюються за рахунок

організацій, що відряджають.

- Благодійний внесок на організацію змагань складає 200 грн за кожен вид програми. Учасникам Шкільної ліги 100 грн за кожен вид програми;
- Для учасників виду програми соло встановлюється єдиний внесок розміром 300 грн.

11. Строки та порядок подання заявок на участь

Обов'язкова онлайн реєстрація на участь команди у Кубку Донецької області 2019 року здійснюється на <https://evenzy.io/o/ufcc>, (до 10 листопада 2019 р. до 23:00 включно). Додатково, за бажанням учасників, заявка може бути подана на адресу: ninel.pastushkova@gmail.com, що не позбавляє від реєстрації онлайн.

Довідки за телефонами: +38 (050) 919 32 79; +38 (067) 756 65 52.

Оргкомітет залишає за собою право відмовити у реєстрації у разі перевищення допустимої кількості учасників.

Для участі у змаганнях до мандатної комісії в день приїзду подаються: іменні заявки завірені печаткою та підписом керівництва клубу, страхові поліси.

До змагань допускаються команди та учасники, які підтвердили в установленний термін свою участь.

Даний регламент є офіційним викликом на змагання.

Оргкомітет

Додаток

До Регламенту змагань для шкільних груп підтримки (шкільної ліги)

1. Додаткові вікові групи:

- юнаки (minis) (1 – 2 класи; 3 – 4 класи; 5 – 6 класи) та
- юніори (juniors) (7 – 9 класи; 10 – 11 класи).

У випадку, якщо у додатковій віковій групі бере участь менше трьох команд – додаткові вікові групи об'єднуються.

УВАГА! У випадку, коли команда складається із учнів різних класів і віку, вікова група визначається по найстаршому члену команди.

Примітка:

- Кожен учасник команди вікової групи Юніори (Junior) має досягти 12-річного віку у день події;
- Кожен учасник команди вікової групи Юнаки (Minis) має досягти 6-річного віку у день події;
- Спортсмени 12 років не можуть брати участь у двох вікових групах одночасно: Юнакам (Minis/Junior 1) і Юніорам (Juniors/Junior 2) необхідно обрати лише одну вікову групу для участі у події.

Команди кожної вікової групи, після кваліфікаційного туру, перед фінальним, в залежності від продемонстрованих елементів розподіляються за рівнями майстерності на level 1 і level 2.

Level 1, як рівень майстерності передбачає обмеження складності елементів, що виконуються командою.

Level 2, як рівень майстерності, не передбачає обмеження рівня складності, але елементи мають відповідати вимогам безпеки і не містити заборонені до використання у чирлідигу. Дивись табл. 1.

Таблиця 1

Вікові групи та обмеження рівня складності у видах програми

Вікова група	Додаткова вікова група*	Рівні складності	Обмеження рівня складності у видах програми	
			Пом данс (Pom Dance)	Чирлідінг (Cheerleading)
Юнаки (minis) 6 – 12 років	1 – 2 класи, 6-8 років	level 1/ level 2	Чир стрибки: - level 1: базові чир стрибки; - level 2: решта чир стрибків.	Чир стрибки: - level 1: базові чир стрибки; - level 2: решта чир стрибків. Станти та піраміди: - level 1: 2 рівня, висота 1,5 зросту людини - level 2: 2-3 рівня, висота 2,5 зросту. Акробатичні елементи: - level 1: базові елементи; - level 2: решта елементів
	3 – 4 класи, 8-10 років	level 1/ level 2		
	5 – 6 класи, 10-12 років	level 1/ level 2		
Юніори (juniors) 12 – 17 років	7 – 9 класи, 12-15 років	level 1/ level 2		
	10 – 11 класи, 15-17 років	level 1/ level 2		

Чисельний склад команди у видах програми:

- Пом данс (Pom Dance) - 5-25 учасників, будь-яке співвідношення дівчат та хлопців, тренер та представник;

- Чирлідінг (Cheerleading) – 8-25 учасників, будь-яке співвідношення дівчат та хлопців, зовнішні спотери (страхувальники), тренер та представник.

Примітка. Наявність зовнішніх спотерів обов'язкова при виконанні чир командою стантів і пірамід рівня складності level 2 (висотою 2 зрости та більше).

2. Спрямованість виступу команди має носити патріотичний характер. Наочні атрибути, костюми, девізи та заклички мають прославляти школу, район, місто, Україну.

3. Події проводяться у два тури: кваліфікаційний та фінальний.

4. Після кваліфікаційного туру, судді розподіляють команди за рівнем складності на Level 1 на Level 2.

4. За підсумками суддівських оцінок у кваліфікаційному турі команди кожної вікової групи, кожного рівня складності розподіляються на фінали: золотий, срібний та бронзовий (за умови наявності достатньої кількості команд).

5. Кількість учасників фіналів визначається за рівнем і щільністю балів (оцінок) отриманих командами у кваліфікаційному турі.

6. Кількість команд у кожному з фіналів може бути від 3 до 5 (як виняток 2 команди).

7. Загальні вимоги до видів програми:

7.1. Змагання проводяться у видах програми:

- Чирлідінг (Cheerleading);

- Пом данс (Pom Dance).

Склад учасників та тривалість змагальних програм

School League					
1	2	3	4	5	6
Minis (юнаки) (SL)					
- Pom Dance (SL)	жін+чол	5	25	1:30	2:30
- Cheerleading (SL)	жін+чол	8	25	1:30	2:30
Juniors (юніори) (SL)					
- Pom Dance (SL)	жін+чол	5	25	1:30	2:30
- Cheerleading (SL)	жін+чол	8	25	1:30	2:30

7.2. Вимоги до одягу та взуття:

Учасники повинні мати єдину спортивну форму. Допускається спортивний та сценічний одяг, що відповідає вимогам безпеки. Для виду програми чир дозволяється використовувати виключно кросівки з пружною, міцною підошвою.

Обмеження та заборона можуть застосовуватись у випадку, коли форма та взуття є травмонебезпечними.

7.3. Вимоги до змагальної програми Cheerleading

7.3.1. Тривалість змагальної програми: 1хв 30с – 2хв 30с (Чир/Чант закличка входить у тривалість змагальної програми).

7.3.2. У одній програмі може використовуватись музика різних стилів, що гармонійно переходять один в інший. Музика може зупинятися для використання Чир/Чант закличок.

7.3.3. Змагальна програма повинна обов'язково містити (<http://cheerleading.org.ua>, розділ «Навчання»):

а) 1 чир-закличку або 1 сайдлайн (чант-закличку). Усі заклички мають носити патріотичний характер, прославляючи школу, район, місто, Україну.

б) 1 комбінація різних базових позицій рук на 8 рахунків. Базові позиції рук мають демонструватися усіма членами команди одночасно або послідовно (ріплами);

в) 1 комбінація танцювальних рухів мінімум на 16 рахунків. У змагальній програмі можуть застосовуватися танцювальні рухи з різних видів та стилів танцювального мистецтва;

г) 1 чир-стрибок. (Чир-стрибки – це стрибки, виконання яких починається відштовхуванням двома ногами з наступним приземленням на дві ноги. Рівень складності та назва стрибка визначається в залежності від положення тіла у польоті. Для усіх чир-стрибків обов'язковим є виконання підготовчих рухів перед відштовхуванням («втяжка»).

Чир-стрибки розподіляються за рівнями складності.

До level 1, базових чир-стрибків відносять наступні елементи:

-Апроуч/олівець;

-Групування;

-Страдл/зірочка

До решти чир-стрибків відносять елементи просунутого та елітного рівня:

Просунутий рівень:

-Хьодлер бічний;

-Хьодлер передній

Елітний рівень:

-Той-тач;

-Пайк/щука;

-Навколо світу

д) 1 елемент акробатики (щонайменше 1 учасник команди має продемонструвати 1 акробатичний елемент). Елементи акробатики можуть виконуватися будь-якою кількістю учасників команди почергово (ріплами), одночасно тощо.

До базових акробатичних елементів відносять:

-Перекид вперед;

-Перекид назад;

-Стійка на руках;

-Колесо;

-Рондат;

-Міст;

До решти акробатичних елементів відносять:

-Переворот вперед (на 2 ноги через стійку);

-Переворот вперед;

-Переворот назад;

-Фляк вперед

-Фляк назад;

-Рондат+фляк назад;

-Рондат+2 фляки назад;

-Сальто назад;

-Рондат+фляк назад+сальто назад;

-Інші комбінації акробатичних елементів

е) 1 стант. До level 1 (базового рівня) складності відносяться станти, які містять 2 рівні, висотою не більше 1,5 зросту людини. До level 2 відносяться станти 2-3 рівнів, висотою вище 1,5 і не вище 2,75 зросту людини.

є) 1 піраміда. Піраміда утворюється при поєднанні (торканні) флаєром одного станту до флаєра чи бази іншого. Піраміда може складатися з двох та більше поєднаних стантив. До level 1 (базового рівня) складності відносяться станти, які містять 2 рівні, висотою не більше 1,5 зросту людини. До level 2 відносяться станти 2-3 рівнів, висотою вище 1,5 і не вище 2,75 зросту людини.

УВАГА! Станти та піраміди рівня складності level 2 можуть виконуватися тільки при наявності зовнішніх спотерів. Зовнішні спотери – це члени команди, які знаходяться за межами майданчику і виходять на майданчик під час виконання стантив і пірамід level 2 складності, забезпечуючи додаткову страховку під час виконання командою цих елементів.

Відповідальність за безпеку та якість виконання елементів акробатики, стантив та пірамід покладається на тренера команди.

7.3.4. Під час виконання змагальної програми чир дозволяється використовувати реквізити (агітаційні засоби), які включають помпони, таблички, прапори, банери та мегафони з метою підвищення видовищності та за умови безпечного використання. Під час виконання акробатичних елементів, стантив та пірамід користуватися реквізитом не бажано, оскільки це може призвести до травм.

7.3.5. Заборонено до виконання у виді програми Чирлідінг (Cheerleading): ротейшен; той фліпи; «висячі» піраміди; міні трампліни, гімнастичні містки, будь-яке інше спорядження, яке збільшує ви

виконання кредлів горизонтально обличчям до підлоги.

У виді програми Чирлідінг (Cheerleading) дозволяється використання реквізитів.

7.3.6. У чирлідінгу під час виступів прийнято використовувати спеціальне обладнання, яке відповідає певним стандартам (але використання реквізитів не є обов'язковим).

7.3.7. Дозволяється використання наступних реквізитів: помпони, таблички, прапори, банери та мегафони. За допомогою них відбувається заохочення публіки. Необхідно бути впевненими у їх безпечному використанні, зокрема під час виступу, акуратно підіймаючи та відкладаючи їх після використання. Парасольки, палки, інші реквізити виготовлені з металу, скла, пластмаси заборонені. Щодо нових виготовлених реквізитів: необхідно переконатися, що їх форма та матеріал є безпечними у використанні. Також, перед використанням під час виступу, усі реквізити мають бути перевірені та затверджені суддівською колегією змагань.

7.3.8. Дозволяється використання самостійно виготовлених помпонів.

7.3.9. Стандарти реквізитів.

7.3.9.1. Командам заборонено використовувати інші реквізити, які не перераховані у даних правилах відповідно до стандартів.

7.3.9.2. Розмір і вага мають не заважати виступу;

7.3.9.3. Реквізити повинні бути безпечними у використанні;

7.3.9.4. Метою використання реквізитів є демонстрація самої команди, їх кольорів, ім'я, образів.

8. Вимоги до змагальної програми Pom Dance

8.1. Тривалість змагальної програми: 1хв30с – 2хв 30с.

8.2. У одній програмі може використовуватись музика різних стилів, що гармонійно переходять один в інший.

8.3. Не менше ніж 2/3 змагальної програми має виконуватися з помпонами. Допускаються використання самостійно власноруч виготовлених помпонів.

8.4. Спортсмени можуть використовувати будь-які танцювальні напрямки у межах змагальної програми.

8.5. Змагальна програма повинна містити наступні обов'язкові елементи:

а) Дві комбінації різних базових позицій рук на 8 рахунків (усіма членами команди);

в) Комбінація танцювальних рухів мінімум на 16 рахунків. У змагальній програмі можуть застосовуватися танцювальні рухи з різних видів та стилів танцювального мистецтва;

г) Два різні чир-стрибки. (Чир-стрибки – це стрибки, виконання яких починається відштовхуванням двома ногами з наступним приземленням на дві ноги. Рівень складності та назва стрибка визначається в залежності від положення тіла у польоті. Для усіх чир-стрибків обов'язковим є виконання підготовчих рухів перед відштовхуванням («втяжка»).

Чир-стрибки розподіляються за рівнями складності.

До level 1, базових чир-стрибків відносять наступні елементи:

-Апроуч/олівець;

-Групування;

-Страдл/зірочка

До решти чир-стрибків відносять елементи просунутого та елітного рівня:

Просунутий рівень:

-Хьодлер бічний;

-Хьодлер передній

Елітний рівень:

-Той-тач;

-Пайк/щука;

-Навколо світу;

8.6. Заборонено до виконання у виді програми Pom Dance: чир-заклички, сайдлайни (чант заклички), станти, піраміди, підтримки, елементи акробатики, використання додаткових реквізитів.

Використання помпонів обов'язкове (не обов'язково для хлопців).